

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Калужской области
Отдел образования администрации МР "Медынский район"
МКОУ «Медынская очно - заочная средняя общеобразовательная школа»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РОДНОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ
8 КЛАСС
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составитель:
учитель русского языка и
литературы
Миккель Е.А.

Медынь 2022

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для обучающихся 8 класса на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

2. Общая характеристика учебного предмета «Родная литература (русская)».

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература». Специфика курса родной русской литературы обусловлена: — отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский

национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры; — более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним. Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса. В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока): — «Россия — родина моя»; — «Русские традиции»; — «Русский характер — русская душа». Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др. Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.). В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа,

доброта, милосердие). В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

3. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родная русская литература»

3.1. Личностные результаты:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

3.2. Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

3.3. Предметные результаты:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;
- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

4. Тематическое планирование с содержанием учебного предмета

На изучение предмета «Родная русская литература» в 8 классе в соответствии с учебным планом отводится 0,5 часа в неделю, итого 17 часов за учебный год.

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	Элементы содержания	Планируемые предметные результаты с учётом рабочей программы воспитания	
				Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
1.	«Россия – родина моя»	6	<p>Предания старины глубокой. Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. <i>П.Н. Полевой, О.А. Ильина-Боратынская, С.Н. Марков.</i></p> <p>Города земли русской. По Золотому кольцу. <i>Ф. Сологуб, М.А. Кузмин, И.И. Кобзев, С.А. Степанов</i></p> <p>Родные просторы. Волга – русская река. <i>Русская народная песня. Н.А. Некрасов, В.С. Высоцкий, В.В. Розанов</i></p>	<p>выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа;</p> <p>осмысливать ключевые для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге</p>	<p>ориентироваться в информационном и образовательном пространстве.</p> <p>давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку</p>
2.	Русские традиции	4	<p>Праздники русского мира.</p> <p><i>Троица. И. Бунин, С.А. Есенин, Н.И. Рыленков, И.А. Новиков</i></p> <p>Тепло родного дома.</p>	<p>Осознавать богатство русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о</p>	<p>выделять в произведении элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; устанавливать аналогии, причинно-</p>

			Родство душ. <i>Ф.А. Абрамов, Т.В. Михеева</i>	православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей	следственные связи; пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями; отвечать на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств
3.	Русский характер – русская душа	6	«Не до ордена – была бы Родина...» <i>Дети на войне. Э.Н. Веркин.</i> Загадки русской души. <i>И.С. Тургенев, Ф. М. Достоевский.</i> О ваших ровесниках. <i>Б.Л. Васильев, Г.Н. Щербакова.</i> Лишь слову жизнь дана. <i>Дон-Аминадо, И.Ф. Анненский</i>	Развить представления о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии	процедурам эстетического и смыслового анализа художественного произведения; аргументированно выражать личное отношение к художественным произведениям; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода
4.	Систематизация, обобщение	1		владению основными способами обработки информации и её последующей презентации	самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными

					источниками информации
Итого			17		

	Наименование разделов и тем	Кол- во часов
РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (6 ч.)		
Преданья старины глубокой (2 ч.)		
1.	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. П. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)	1
2.	Образ героя земли русской. С. Н. Марков. «Сусанин». О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»	1
Города земли русской (2 ч.)		
3.	По Золотому кольцу. Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	1
4.	И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В. А. Степанов. «Золотое кольцо»	1
Родные просторы (2 ч.)		
5.	Волга – русская река. «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»). В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»	1
6.	В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент)	1
РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч.)		
Праздники русского мира (2 ч.)		
7.	Троица. И. А. Бунин. «Троица». С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков. «Возможно ль	1

	высказать без слов...»	
8.	И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»	1
Тепло родного дома (2 ч.)		
9.	Родство душ. Ф. А. Абрамов. «Валенки»	1
10.	Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)	1
РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (6 ч.)		
Не до ордена – была бы Родина (1 ч.)		
11.	Дети на войне. Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)	1
Загадки русской души (2 ч.)		
12.	Сеятель твой и хранитель. И. С. Тургенев. «Сфинкс»	1
13.	Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»	1
О ваших ровесниках (2 ч.)		
14.	Пора взросления. Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)	1
15.	Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	1
Лишь слову жизнь дана (1 ч.)		
16.	Язык поэзии. Дон Аминадо. «Наука стихосложения». И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»	1
Обобщение и систематизация (1 ч.)		
17.	Итоговый урок. Защита проектов	1